

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КУЩЕВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА

Принята на заседании
педагогического совета
от «12» мая 2021г.
Протокол № 4

**КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

« Чудесинка (ДПИ) »
(указывается наименование программы)

Уровень программы: *ознакомительный*

(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: *2 недели: 12 часов*

(общее количество часов)

Возрастная категория: от 7 до 11 лет

Форма обучения: *очная, дистанционная*

Вид программы: *модифицированная*

(типовая, модифицированная, авторская)

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер программы в Навигаторе: 11776

Автор-составитель:

Архинина Ирина Николаевна -
педагог дополнительного образования
(указать ФИО и должность разработчика)

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы):

Направленность программы: программа имеет художественную направленность, так как ориентирована на активизацию творческих способностей детей и подростков в сфере свободного времени.

Актуальность программы состоит в том, что в настоящее время необходимо помочь одаренным детям в реализации их творческих способностей. Данная программа направлена на развитие мотивации к познанию и творчеству.

Отличительной особенностью данной образовательной программы «Чудесинка» является то, что дети знакомятся с новыми интересными техниками работы с бумагой, картоном и другими материалами. В ходе занятий расширяются творческие способности детей, дети учатся творить, создавать неповторимые все новые и новые работы.

Адресат программы: возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы составляет 7-11 лет. Дополнительная образовательная программа разработана для одаренных детей.

Объем программы: общее количество часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы – 12.

Формы обучения и виды занятий: индивидуальная форма организации обучения.

Методы: теория + практика.

Обычно занятия начинаются с теоретической части – рассказ и показ педагога. Далее – практическая часть - выполнение заданий детьми.

На занятиях важно стремиться к созданию атмосферы увлеченности и творческой активности.

Для наилучшей активизации деятельности детей рекомендуется сочетать различные формы и методы обучения.

Наиболее приемлемые формы и методы:

- практическая работа,
- творческая работа,
- создание самостоятельных творческих работ и работ по шаблону на основе теоретических знаний;
- подготовка к выставке.

Срок освоения программы: 2 недели.

Режим занятий: занятия в объединении проводятся 2 раза в неделю по 3 учебных часа, учебный час равен 45 минутам.

1.2. Цель и задачи программы:

Цель программы: развитие творческого мышления и потенциала ребенка посредством овладения различными техниками конструирования из бумаги и других материалов.

Задачи:

Образовательные:

- Соблюдение правил техники безопасности при работе колющими и режущими инструментами.
- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- Обучение различным приемам работы с бумагой и другими материалами.

Развивающие:

- Расширять кругозор обучающихся.
- Развивать желание фантазировать; приобщать детей к творчеству, вырабатывать у них стремление самостоятельно мыслить.
- Развивать эстетический вкус, художественные наклонности.

Воспитательные:

- Воспитывать у обучающихся любовь к труду, аккуратность при выполнении работы, усидчивость, кропотливость.
- Прививать стремление к творчеству.
- Воспитывать интерес к конструкторской деятельности, декоративно-прикладному и изобразительному искусству.

1.3. Содержание программы:

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Количество часов учебных занятий		
			теория	практика	контроль
1.	Вводное занятие	1	1	-	
2.	Вырезание	2	1	1	
3.	Изонить	3	1	2	
4.	Шитье из фетра	5	1	4	
5.	Итоговая аттестация	1	-	-	1
	ИТОГО:	12	4	7	1

Содержание учебного плана.

Тема №1 «Вводное занятие».

Теория: Знакомство с программой. Цель и задачи курса. План работы на учебный год. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Техника безопасности. Правила пожарной безопасности. Правила внутреннего распорядка ЦТ.

Тема №2 «Вырезание».

Теория: Знакомство с техникой вырезания. Материалы и инструменты. Использование работ, выполненных в данной технике.

Практика: Выполнение работ в технике вырезания. Применение их в различных коллажах, оформление работ.

Тема №3 «Изонить».

Теория: Знакомство с техникой изонить. Материалы и инструменты. Оформление работ, выполненных в технике изонить.

Практика: Выполнение работ. Оформление работ в рамки.

Тема №4 «Шитье из фетра».

Теория: Знакомство с техникой шитья из фетра, с видами швов. Материалы и инструменты. Оформление работ.

Практика: Выполнение работ. Оформление работ.

1.4. Планируемые результаты:

Должны знать	Должны уметь
<ul style="list-style-type: none">• Правила безопасной работы с инструментами и их хранение.• Требования к качеству и эстетичности работы.• Правила выполнения работ в технике Вырезание, Изонить, Шитье из фетра,	<ul style="list-style-type: none">• Пользоваться инструментами.• Экономно использовать материалы.• Работать по плану.• Выполнять работы в разных техниках.• Самостоятельно выбирать тему и технику выполнения работы, используя сайт СТРАНА МАСТЕРОВ.

2. Комплекс организационно-педагогических условий:

2.1. Календарно-учебный график

№	дата		Тема занятий	Кол-во часов, время провед. занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт					
1	04.06		Вводное занятие: организация рабочего места, техника безопасности, пожарная безопасность, игры на знакомство.	1 45 мин	групповая	каб.№8	
2	04.06		Вырезание. Летние мотивы.	2 по 45 мин.	групповая	каб.№8	
3	07.06		Изонить. Цветы.	3 по 45 мин.	групповая	каб.№8	
4	11.06		Шитье из фетра. Игрушки животные.	3 по 45 мин.	групповая	каб.№8	
5	14.06		Шитье из фетра. Игрушки животные.	1 45 мин.	групповая	каб.№8	
6	14.06		Итоговая аттестация	2 по 45 мин.	групповая	каб.№8	

2.2. Условия реализации программы:

Оборудование, необходимое для работы:

1. Дидактический материал.
2. Наглядные пособия.
3. Инструменты.
4. Материалы.

2.3. Формы аттестации:

Текущая аттестация:

Форма текущей аттестации - контрольный урок в конце рабочей программы в форме опроса и (или) практического выполнения заданий педагога.

Форма фиксации - контрольный лист с результатами в виде отметок: «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

2.4. Оценочные материалы: наблюдение, творческая деятельность, мониторинг, выставки.

2.5. Методические материалы:

Одной из важнейших задач педагога дополнительного образования является развитие у учащихся творческой инициативы и самостоятельности. В связи с этим повышается роль творчества в формировании личности, способной к высокопроизводительному труду, насыщенной деятельности.

Усилиями многих педагогов накоплен большой опыт работы с учащимися, сложились конкретные организационные формы воспитательного процесса, разработаны методы занятий с учащимися.

Методы – это способы взаимосвязанной деятельности педагога и обучающихся, направленные на достижение целей обучения. С помощью методов реализуется образовательная, воспитательная и развивающая функции обучения.

В определении метода следует обратить внимание на 3 момента:

- Деятельность педагога – он объясняет, демонстрирует, инструктирует, поощряет.
- Действие обучающегося – он слушает, записывает, выполняет.
- Взаимодействие педагога и обучающегося – умение правильно строить свои отношения с учащимися и сделать их творцами воспитательного процесса.

Последовательность освоения разных техник позволит перейти к самостоятельному творчеству и воплощению своих идей.

Занятия в объединении воспитывают усидчивость, аккуратность, развивают мышление и умение концентрировать свое внимание, глазомер, мелкую моторику и координацию движений рук.

Вся работа направлена на взаимодействие: обучающийся – педагог – родитель. Не одно мероприятие не проходит без родителей, которые всегда готовы помочь. Они посещают родительские собрания, открытые занятия, разные воспитательные и массовые мероприятия.

3. Список литературы:

1. Журнал «Вышивка для души»
2. Интернет – сайт «Страна Мастеров» - <http://stranamasterov.ru/>
3. Кулер Д. «Цветочные узоры», ООО «ТД «Мир книги», 2007г.
4. Миронова Т.В. «Вышиваем крестом. Первые шаги», М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2006г.
5. Проснякова Т.Н. «Уроки мастерства», Самара, 2005г.

Нормативные документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Рыбалёва И.А. «Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности» - учебно-методическое пособие; Краснодар: Просвещение-Юг, 2019. – 138 с.
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
4. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 20 марта 2020 г. Министерство просвещения РФ.